

27 DE VROEGERE "RAMMEN" VAN BELLEFONTAINE (POMPEN)

De rammen waren pompen die gebruikt werden om het water uit de reserves van de watertorens voort te stuwen. De pomp van Bellefontaine dateert uit de jaren '30. Het watervoorzieningssysteem van de pomp gebruikte zeven keer meer water voor de voortstuwingskracht dan voor het watergebruik.

22 DE SPOORLIJN ATHUS-MEUSE

In 1821 werd de spoorlijn die het gebied van de ijzer- en staalindustrie van Athus met de Maas verbond aangelegd. Het stuk Signeulx-Florenville, met een station in Bellefontaine, was ten dienste van de reizigers vanaf de 26^{ste} maart 1879. Het is in dit gebied dat de lijn Athus-Maas zijn sterkste helling kent, 16/1000, dat echter het slepen met een verdubbeld dieselaandrijving een last van 1900 ton toelaat. Deze lijn verlicht sterk de handel op de lijn Brussel-Namen-Arlon.

In 2006, zal de NMBS de lijn elektrificeren teneinde Antwerpen te verbinden met het Zuiden van Europa (Italië) voor het goederenvervoer. 80 treinen zijn dagelijks voorzien.

26 DE BRUG VAN AVIOTH

Deze kleine brug werd gebouwd in de 13^{de} eeuw en overspant de Chevratte.

Tot de 19^{de} eeuw was deze plaats het vertrek van de bedevaart van de parochie van Tintigny. De parochianen verzamelden zich in groepjes om zo door het bos via Gêrouville en Breux naar Avioth te gaan.

25 DE JUBILEUM BOMEN

Op deze plaats werden door de gemeente van Bellefontaine verschillende soorten bomen geplant ter ere van het 100 jarig bestaan van België in 1930.

36 HET JACHTPAVILJOEN "BARAQUE PAYAT"

De "baraque Payat" is een klein boswachterspaviljoen, dat tussen de twee oorlogen in gebouwd werd door een Antwerpse reder. Hij huurde het jachtterrein van Bellefontaine.

Het heeft als wachthuis voor Duitse agenten van de wateren en de bossen gedurende de tweede Wereldoorlog gediend. De elektriciteit en de telefoon werden er vanuit Saint-Vincent geplaatst.

37 HET MOUFLAN KRUIS

Dit kruis in "sinémurienne" steen, werd opgetrokken in 1677 en was alom gekend door de vaste bezoekers van Maidgibois.

38 DE RICHTER GEDENKSTEEN

Het monument werd opgedragen aan de Franse Pantserdivisie van het 5^{de} regiment, dat op 10 mei 1940, de dag van de oorlogsverklaring, in Bellefontaine omkwam. Luitenant Richter en zeven van zijn soldaten, afkomstig uit Elzas, sneuvelden hier.

De Algemene Raad van Elzas heeft dit monument bestaande uit een blok Elzassisch roze zandsteen aangeboden.

39 DE SOYE BRUG

Brug dat de spoorlijn Athus-Maas overspant. Hij werd in 1879 ten behoeve van de spoorlijn gebouwd.

Vernietigd door de Franse soldaten op 10 mei 1940, zal hij weer opgebouwd worden door het bezettingsleger. Opnieuw vernietigd door de weerstand op 9 september 1944, zal hij weer

opgebouwd worden bij de bevrijding. Hij zal bij de uitbreiding van de weg en van zijn elektrificatie in 1999 gewijzigd worden.

40 HET STATION VAN SAINT-VINCENT - BELLEFONTAINE

Gebouwd in 1875, is het station van Saint-Vincent - Bellefontaine voor reizigers gesloten en in 1984 gedeeltelijk vernietigd, enkele jaren later om slechts het lokaal van de seiner over te laten.

Het gebouw is een vakantiewoning geworden.

Een technisch incident is in dit station aan de dageraad van de 06^{de} oktober 1947 overvallen en werd hetde oorzaak van een verschrikkelijk spoorwegongeval. Het stuk van de lijn tussen Meix-devant-Virton en Saint-Vincent is erg schuin. Het is een helling van 16/1000 op 7 km die de beide haltes scheidt. Op 6 oktober 1947, tegen 5 uur 's ochtends, heeft een zware goederentrein, komend van Athus een spanbreuk te Saint-Vincent gekend. De helft van de trein, d.w.z. 20 wagons, is de helling tot Meix snel afgegaan en op een snelheid geschat van 150 km/uur, de dieseltrein "reizigers" gestoot die het station van Meix verliet. De ramp deed 5 doden en 5 ernstige gewonden. Het station van Meix-devant-Virton werd letterlijk door "de gekke trein" verpulverd.

45 DE ROMEINSE STEENWEG

Deze belangrijke, ongeveer 200 km lange, verbinding tussen Reims en Trier werd in de 1^{ste} eeuw na Christus gebouwd. De militaire paal teruggevonden te Montauban is er het bewijs van. De steenweg liep dwars door Yvoix-Carignan, kwam de huidige provincie Luxemburg binnen via Chameleux-Florenville, om zich verder via Izel, Saint-Vincent, Bellefontaine, Poncele, Sainte-Marie-sur-Semois, Etalle, Vance en Orlanum (Arlon) naar het Groothertogdom Luxemburg en Trier, één van de hoofdsteden van het Romeinse Rijk, te begeven.

41 HET KRUIS VAN MÂDJIBO

Lijdensweg die in 1956 werd gecreëerd om de Maagd voor Haar bescherming te bedanken gedurende de Tweede Wereldoorlog, aangeboden door de Minister Hubert Pirlot, eigenaar van het bos van Maidgibois. Het standbeeld werd door Louis Thomas afkomstig uit Sahier beeldhouwd.

42 DE FONTEIN "DU CULOT"

De bron "du Culot" is een wasserij die in 1885 werd gebouwd. Het is een gesloten gebouw in "sinémurienne" steen met een dak aan twee zijden. Het bevat 4 binnenponten en 1 drinkplaats buiten. Het water stroomt er altijd.

43 "SCÈNE DE DÉBARDAGE", HET AFVOEREN VAN BOMEN TE PAARD.

Dit beeldhouwwerk werd door de Heer Gatien Dardenne verwezenlijkt en op 21 oktober 2007 door de gemeente van Tintigny ingewijd.

Administration Communale de Tintigny
GRAND RUE, 76 • B-6730 TINTIGNY

☎ +32 (0)63 44 02 10

☎ +32 (0)63 44 51 63

✉ info@tintigny.be

🌐 www.tintigny.be



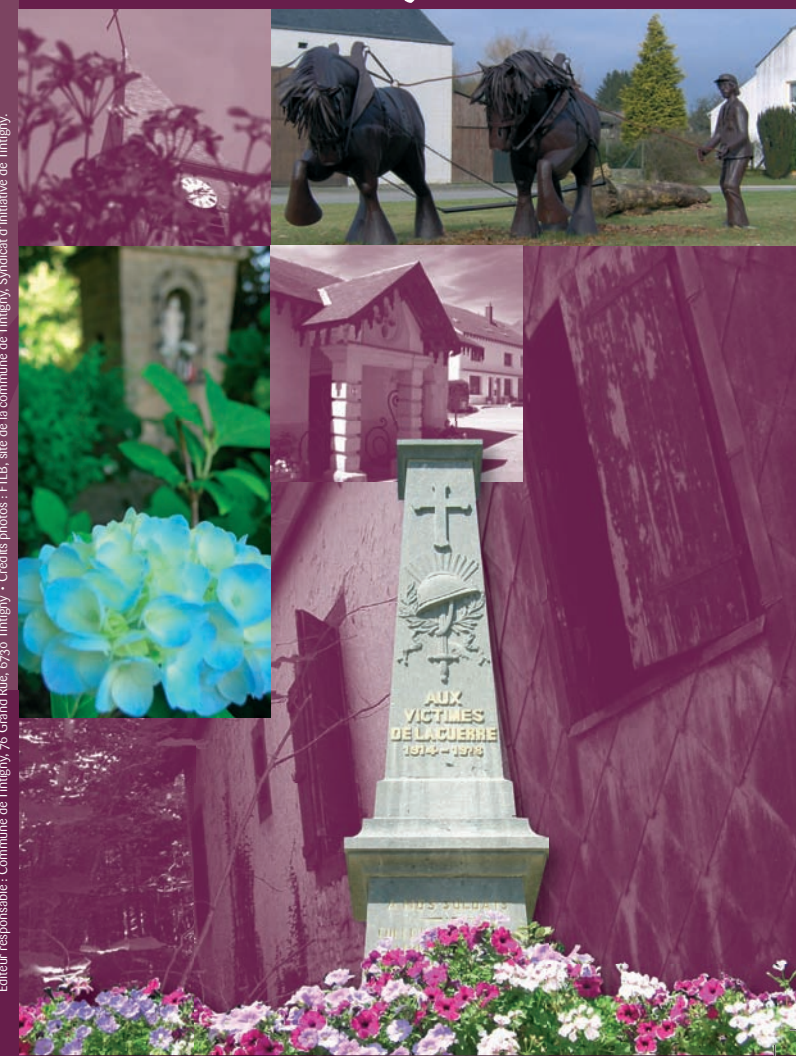
COMMUNE DE TINTIGNY



Wandeling

4

DE SCHONE VAN MÂDJIBO



Éditeur responsable : Commune de Tintigny, 76 Grand Rue, 6730 Tintigny • Crédits photos : FTLB, site de la commune de Tintigny, Syndicat d'initiative de Tintigny.

30 HET HUIS VAN JEAN-CHARLES DE HUGO

Jean-Charles van Hugo had zich deze indrukwekkende ruwbouw in 1714 laten bouwen.

In 1773, werd Vincent van Avelaing eigenaar en verkocht het domein aan Herni Maitrejean van Bellefontaine in 1809. De familie Maitrejean bezette het van generatie tot generatie. Het domein werd door de Gemeente van Bellefontaine in 1975 verkregen.

Het beschermt vandaag de gemeentelijke lagere school en is de zetel van verschillende vennootschappen.

Boven het portaal, kunt u een indrukwekkend duiventil bezichtigen. Langs beide kanten van het portaal, vindt u hoge ringmuren die door robuuste steunberen worden ondersteund. Een uitgebreid binnenhof, waar men aan de rechterkant, een stenen drinkplaats van de 18^e eeuw met een ijzeren pomp kan zien. Het geheel werd door de Commissie van de Monumenten en Landschappen ingedeeld.

Aan de achterkant, iets verder, richting Tintigny, vindt men een bosje omgeven door een muurtje. Dat is het arboretum die men naar zijn zin kan bezoeken.

31 HET HERDENKINGSMONUMENT

Monument dat door de 120^{ste} HERRIE van Abbeville (Frankrijk) werd opgericht ter herdenking aan de slachtoffers van de oorlog 14-18: soldaten, gedode of gedeporteerde burgers.

32 DE KERK VAN BELLEFONTAINE

De kerk van Bellefontaine met vooraan een groot kerkplein, werd in streeksteen in 1840 gebouwd en in 1974 volledig gerestaureerd.

Binnenin, op de linker zijmuur, een antependium van Broeder Abraham Gilson van Orval (18^{de} eeuw). Door de lichtinval komt dit enorm tot zijn recht.

De zijaltaren komen uit de oude kerk "des Récollets" van Virton, waar zich nu het Gaums Museum bevindt.

Het altaar aan de linkerkant draagt een fijn gebeeldhouwd standbeeld uit de 18^{de} eeuw dat de Maagd met het kind voorstelt. Men kan zien dat zij met een lans het hoofd van een slang wil doorboren. Men kan in het koor eiken koorstoelen opmerken uit de 18^{de} eeuw, alsook 2 adelaarsfiguren uit dezelfde periode.

In de kerk staan enkele oude houten standbeelden en onder andere eentje van Sint Donaas uit de 17^{de} eeuw.

33 DE CENTRALE FONTEIN VAN BELLEFONTAINE

De centrale fontein is een wasbak, die in 1873 werd gebouwd. Het is een gesloten gebouw in "sinémurienne" steen met een tweedelig dak. De smeedijzeren spiralen (werk van smid M. Sauvage) trekken onmiddellijk de aandacht. Zij verbinden de steunpilaren van de uitbouw met de voorgevel van het gebouw. Dit is een historisch geklasseerd gebouw.

34 HET KRUIS VAN DE BOURBOULEUSE

Dit smeedijzeren kruis, gebouwd in 1847 op een gemetselde blok, werd ontworpen door de smid Sauvage.

35 HET JEAN DANSART KRUIS

Op de plaats waar dit kleine monument werd opgericht, stierf op een brutale wijze een zekere Jean afkomstig uit Ansart. Het gebouw dateert uit de 17^{de} eeuw.

